

ANALYSE VIDÉO - RUGBY

LIEU :

Stade André Moga
25 rue Delphin Loche
33130 BÈGLES

FORMATEUR :

Serge FOURQUET
ANALYSTE VIDÉO
UBB

DATES :

1er Juin 2018
10h-13h / 14h-18h

2 Juin 2018
09h-13h / 14h-17h

POURQUOI CETTE FORMATION ?

La composante vidéo et analyse vidéo est de plus en plus présente dans le rugby aujourd'hui.

On retrouve bien sûr ce travail dans le monde professionnel mais également de plus en plus dans le monde amateur. Aujourd'hui, de plus en plus de clubs s'équipent d'outils (caméra, logiciels...).

Au travers de cette formation, animée par Serge FOURQUET, analyste vidéo professionnel au club de l'UBB, et en collaboration avec l'Institut de Formation des Entraîneurs de Rugby (IFER), vous retrouverez toutes les composantes de l'analyse vidéo, de la caméra à la mise en place d'une séance vidéo et ses applications terrain.

Vous aurez une méthodologie et une application pratique que vous pourrez faire à partir de vos propres vidéos. Conscient du coût des logiciels d'analyse vidéo souvent trop important pour la plupart des clubs, toute la formation est basée sur des logiciels entièrement gratuits mais performants.

COÛT DE LA FORMATION

450€

PRÉSENTIEL + FOAD
(hors frais annexes)

EFFECTIF MAXIMUM

6 personnes

POSSIBILITÉ DE
PRISE EN CHARGE

sur les fonds de formation
via l'OPCA de votre structure.

Contactez Nils GOUISSET

FIN DES INSCRIPTIONS

28 Mai 2018

DURÉE DE LA FORMATION

14 heures

PLATEFORME SPIRAL - FORMATION E-LEARNING

Dans le cadre de cette formation, un accès à la plateforme de formation à distance de l'IFER vous est attribué avec l'ouverture aux modules : **Analyse Vidéo**.

Vous recevrez un mail avec vos identifiants en provenance de «spiralconnect» (vérifier dans les spams) ainsi que la confirmation de votre inscription aux modules correspondants.

RENSEIGNEMENTS

Nils GOUISSET - IFER

nils.gouisset@techxv.org

Tél. 06 09 85 13 51 - 01 55 07 87 45

OBJECTIF DE LA FORMATION

ANALYSER
UNE
VIDÉO

RÉALISATION
DE
STATISTIQUES

CRÉATIONS ET
RÉALISATIONS
DE SÉANCES VIDÉOS
INDIVIDUELLES ET
COLLECTIVES

INTÉGRATION
DE VIDÉOS, SCHÉMAS,
STATISTIQUES DANS LE
PROJET
SPORTIF DU CLUB

1 MÉTHODOLOGIE DE L'ANALYSE VIDÉO : L'ANALYSE VIDÉO DE A À Z

POURQUOI FAIRE DE L'ANALYSE VIDÉO ?

COMMENT FAIRE DE L'ANALYSE VIDÉO ?

QUAND FAIRE DE L'ANALYSE VIDÉO ?

COMMENT PRÉSENTER UN MONTAGE VIDÉO ? (SÉANCE VIDÉO INDIVIDUELLE OU COLLECTIVE, PARTAGE SUR DES PLATEFORMES INTERNET...)

LES STATISTIQUES : COLLECTIVES, INDIVIDUELLES

2 PRÉSENTATION ET MANIPULATION

DÉCOUPE D'UN MATCH

TRAVAIL SUR LES SÉQUENCES DÉCOUPÉES

CRÉATION D'UNE SÉANCE VIDÉO

CRÉATION DE STATISTIQUES

3 CRÉER ET EXPLOITER DES STATISTIQUES

SUR QUELLES DONNÉES ?

À PARTIR DE QUELLES SÉQUENCES VIDÉO ?

COMMENT LES TRAITER ? (SYNTHÈSE, GRAPHIQUE...)

COMMENT LES COMMUNIQUER ?